

Regulamin Konkursu Literackiego

„NA OSI CZASU”

Wydawnictwo Świętego Wojciecha

§ 1

Organizator i cel Konkursu

1. Organizatorem Konkursu Literackiego „NA OSI CZASU”, zwanego dalej **Konkursem**, oraz fundatorem nagród jest Wydawnictwo Świętego Wojciecha wchodzące w skład spółki Święty Wojciech Dom Medialny z siedzibą w Poznaniu, ul. Chartowo 5, 61-245 Poznań, zwane dalej **Organizatorem**.
2. Konkurs odbywa się Patronatem honorowym Arcybiskupa Stanisława Gądeckiego – Metropolity Poznańskiego i Przewodniczącego Konferencji Episkopatu Polski.
3. Patroni medialni Konkursu: TVP Historia, magazyn historyczny „Mówią Wieki”, Radio Poznań.
4. Regulamin Konkursu określa zasady, zakres oraz warunki uczestnictwa w Konkursie (wszelkie materiały promocyjno-reklamowe dotyczące Konkursu mają charakter wyłącznie informacyjny).
5. Celem Konkursu jest wyłonienie spośród nadesłanych prac najlepszego tekstu literackiego, zwanego dalej **Powieścią**, którego autor otrzyma nagrodę główną, oraz dwóch wyróżnionych prac.
6. Informacje o Konkursie wraz z Regulaminem są dostępne na stronie internetowej: www.swietywojciech.pl/konkurs.

§ 2

Przedmiot konkursu

1. Przedmiot Konkursu stanowią zamknięte formy literackie mieszczące się w gatunkowej formule powieści, do których uczestnikowi przysługuje pełnia praw autorskich, napisane w języku polskim, nigdy wcześniej niepublikowane (drukiem, w formie elektronicznej, jak i w internecie) i nienagradzane w innych konkursach.

2. Powieść konkursowa musi zawierać się w obszarze tematycznym z zakresu literatury historycznej, odnoszącej się do wydarzeń z okresu starożytności, średniowiecza i/lub renesansu i życia dowolnej postaci historycznej ważnej dla chrześcijaństwa.

3. Organizator zastrzega, że nie będą rozpatrywane teksty należące do gatunku science fiction, fantasy lub literatury dziecięcej, a także felietony, opowiadania, eseje, prace naukowe, utwory poetyckie i dramatyczne.

4. Powieść powinna mieć **objętość** co najmniej 12,5 arkusza wydawniczego (500 000 znaków ze spacjami).

5. Uczestnik poza Powieścią zobowiązany jest przesłać Organizatorowi **streszczenie Powieści** (o objętości nieprzekraczającej 2500 znaków ze spacjami).

6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wysłane Powieści i streszczenia Powieści, których nie otrzyma z powodów technicznych lub z powodu błędnie wpisanego adresu e-mail.

7. Brak możliwości odczytania z jakiegokolwiek powodu nadesłanej pracy, skutkować będzie jej pominięciem w procesie przyznawania nagród – uczestnik zostanie o tym fakcie powiadomiony (e-mail).

§ 3

Uczestnicy

1. Konkurs ma charakter otwarty dla pełnoletnich osób fizycznych posiadających obywatelstwo polskie, z wyłączeniem pracowników Organizatora i członków Jury oraz członków ich rodzin.

2. Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba dorosła oraz osoba, która w 2017 roku ukończy 18 rok życia i posiada obywatelstwo polskie.

3. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.

4. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest:

a) akceptacja i przestrzeganie warunków Konkursu;

b) dostarczenie Powieści konkursowej zgodnie z wymaganiami, o których mowa w niniejszym Regulaminie Konkursu; Powieść i Streszczenie należy przesłać za pośrednictwem poczty elektronicznej na **adres:** konkurs@swietywojciech.pl;

c) w **tytule** maila należy wpisać: „Konkurs literacki”;

- d) Powieść i Streszczenie należy załączyć w postaci **plików** DOC, DOCX lub RTF;
 - e) do e-maila z Powieścią i Streszczeniem należy dołączyć podpisane **oświadczenie** (skan lub zdjęcie) o prawach do nadesłanego tekstu i zgodę na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji konkursu (**Załącznik nr 1** do Regulaminu Konkursu).
5. Nadesłanie Powieści konkursowej jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.

§ 4

Konkurs

1. Czas trwania Konkursu:
 - a) Konkurs zostanie ogłoszony **30 listopada 2017 roku**;
 - b) termin nadsyłania Powieści (czyli zgłoszenia uczestnictwa) upływa **15 października 2018 roku**.

2. Warunkiem otrzymania nagrody jest zgoda Uczestnika Konkursu na opublikowanie Powieści oraz przeniesienie autorskich praw majątkowych do Powieści na Wydawcę, co nastąpi poprzez zawarcie umowy z autorem Powieści w terminie do 30 dni po ogłoszeniu werdyktu Jury Konkursu (wzór umowy stanowi **Załącznik nr 2** do Regulaminu Konkursu).

3. Zastrzeżenia:
 - a) jeden Uczestnik może przesłać jedną lub dwie Powieści (w przypadku dwóch każdą należy wysłać osobno);
 - b) Powieść, w której liczba błędów stylistycznych, gramatycznych i ortograficznych uniemożliwi zrozumienie tekstu, nie będzie brana pod uwagę przez Jury Konkursu;
 - c) niespełnienie wymogów formalnych, określonych w § 2 ust. 1–5, spowoduje dyskwalifikację nadesłanej Powieści bez oceny merytorycznej.

4. Uczestnikowi nie przysługuje ze strony Organizatora zwrot jakichkolwiek kosztów związanych z powstaniem Powieści i jej zgłoszeniem do Konkursu. Koszty przygotowania i dostarczenia Powieści na Konkurs ponosi Uczestnik Konkursu.

5. Organizator nie odsyła Uczestnikom Konkursu nadesłanych prac.

6. Organizator nie recenzuje pisemnie ani ustnie prac, które nie zostały nagrodzone ani wyróżnione w Konkursie.

Jury i sposób wyłonienia Laureatów

1. Laureatów Konkursu wyłoni Jury Konkursu pod przewodnictwem prof. Wiesława Ratajczaka (UAM).
2. Oceniając Powieści, Jury Konkursu będzie brało pod uwagę zgodność z tematem, jakość literacką i sprawność warsztatową.
3. Jury Konkursu wyłoni zwycięzców, pomiędzy których rozdzielone zostaną:
 - a) jedna nagroda główna;
 - b) dwa wyróżnienia.
4. Laureaci wyłaniani będą w dwóch etapach:
 - a) wstępna ocena jakości artystycznej nadesłanych Powieści i nominowanie co najmniej pięciu z nich; nominacje ogłoszone zostaną **29 listopada 2018 roku** na stronie www.swietywojciech.pl/konkurs;
 - b) wyłonienie spośród nominowanych Powieści laureatów: zwycięzcy konkursu i dwóch wyróżnień; rozstrzygnięcie konkursu nastąpi **17 grudnia 2018 roku**.
5. Lista Laureatów Konkursu zostanie zamieszczona **do 24 grudnia 2018 roku** na internetowej stronie Wydawnictwa www.swietywojciech.pl/konkurs i na profilu FB Wydawnictwa oraz w następujących mediach: TVP Historia, magazyn „Mówią Wieki”, Wirtualny Wydawca, Rynek Książki, „Przewodnik Katolicki”, e-KAI.
6. Laureaci Konkursu zostaną poinformowani o nagrodzeniu lub wyróżnieniu ich Powieści za pośrednictwem poczty elektronicznej (e-mail wyślemy na adres poczty elektronicznej, z którego nadesłana została nagrodzona/wyróżniona Powieść).
7. Decyzja Jury Konkursu jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.
8. Prawdliwość procedur konkursowych i rozstrzygnięć będzie zapewniona przez sekretarzy Konkursu.

§ 6

Nagrody

1. Nagrody przyznaje Organizator na wniosek Jury.
2. **Nagroda główna**
 - a) Nagrodą główną będzie **przygotowanie** zwycięskiej Powieści pod względem edytorskim i **wydanie** jej przez Wydawnictwo Świętego Wojciecha, będące częścią spółki Święty Wojciech Dom Medialny (Wydawca) – drukiem oraz w formie e-booka;
 - b) Laureat Konkursu – Autor Powieści nagrodzonej Nagrodą główną – otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości **5000 zł brutto**;
 - c) warunkiem otrzymania Nagrody głównej jest zawarcie z Wydawcą **umowy o wydanie Powieści**, przenoszącej autorskie prawa majątkowe na Wydawcę (wzór umowy stanowi **Załącznik nr 2** do Regulaminu Konkursu);
 - d) nagroda pieniężna stanowi równocześnie zaliczkę na poczet honorarium, należnego z tytułu sprzedaży książki.
3. **Wyróżnienie**
 - a) Powieści wyróżnione zostaną **przygotowane** pod względem edytorskim i **wydane** przez Wydawnictwo Świętego Wojciecha, będące częścią spółki Święty Wojciech Dom Medialny (Wydawca), w formie e-booka (Wydawca rozważy również opublikowanie powieści wyróżnionych w formie papierowej);
 - b) Autorzy Powieści wyróżnionych otrzymają nagrodę pieniężną w wysokości **1500 zł brutto**;
 - c) warunkiem otrzymania Wyróżnienia jest zawarcie z Wydawcą **umowy o wydanie Powieści**, przenoszącej autorskie prawa majątkowe na Wydawcę (wzór umowy stanowi **Załącznik nr 2** do Regulaminu Konkursu);
 - d) nagroda pieniężna stanowi równocześnie zaliczkę na poczet honorarium, należnego z tytułu sprzedaży książki.
4. Wydawca pobierze należny podatek od nagrody (wysokości honorarium).
5. Jury ma prawo do nieprzyznania nagrody głównej bądź do innego podziału nagród.
6. Brak zgody Laureata Konkursu na podpisanie umowy (Załącznik nr 2) będzie jednoznaczny z rezygnacją z opublikowania Powieści, a tym samym rezygnacją z otrzymania nagrody finansowej.

7. Laureat konkursu i wyróżnieni Uczestnicy konkursu nie są uprawnieni do żądania zamiany nagrody na inną ani do odstąpienia nagrody innej osobie.

8. Powieści, które nie zostały nagrodzone, również mają szansę na publikację. W takim wypadku Organizator może skontaktować się z Autorem Powieści w ciągu 12 miesięcy od zakończenia Konkursu.

§ 7

Ochrona danych osobowych

1. Każdy Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu jego danych osobowych, podanych w związku z przystąpieniem do Konkursu, zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity Dz. U. z 2016r. poz. 922) dla potrzeb przeprowadzenia i realizacji Konkursu oraz w związku z wykonywaniem postanowień Regulaminu.

2. Podanie danych osobowych przez Uczestnika jest dobrowolne, jednak konieczne do wzięcia udziału w Konkursie.

3. Każdy Uczestnik Konkursu ma prawo do wglądu w swoje dane osobowe, do ich poprawiania oraz do zgłoszenia sprzeciwu co do dalszego przetwarzania.

4. Uczestnik, przystępując do konkursu, wyraża zgodę na podanie do publicznej wiadomości imienia i nazwiska w związku z zamieszczeniem listy laureatów Konkursu na internetowej stronie Wydawnictwa www.swietywojciech.pl/konkurs i na profilu FB Wydawnictwa oraz w następujących mediach: TVP Historia, magazyn „Mówią Wieki”, e-KAI, Radio Poznań, Wirtualny Wydawca, Rynek Książki.

5. Administratorem danych osobowych przekazanych przez Uczestników Konkursu jest Święty Wojciech Dom Medialny sp. z o.o., z siedzibą w Poznaniu (61-245), ul. Chartowo 5, który zapewnia wszystkim Uczestnikom realizację uprawnień wynikających z Ustawy przywołanej w punkcie 1.

§ 8

Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego Regulaminu Konkursu i przedłużenia terminu zgłaszania Powieści konkursowych.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w niniejszym Regulaminie Konkursu bez podania przyczyny, o czym zobowiązuje się poinformować niezwłocznie na stronie www.swietywojciech.pl.
3. Organizator może wykluczyć Uczestnika z udziału w Konkursie w przypadku naruszenia przez niego postanowień niniejszego Regulaminu Konkursu.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez Uczestnika niewłaściwych lub nieprawdziwych danych dotyczących adresu zamieszkania, bądź innych danych uniemożliwiających lub opóźniających przekazanie nagrody.
5. Przesłanie przez Uczestnika Powieści jest równoznaczne ze zgłoszeniem przezeń swojego udziału w Konkursie i akceptacją Regulamin Konkursu.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania redakcji Powieści przed ich publikacją.
7. Pytania, wątpliwości i reklamacje dotyczące Konkursu Uczestnik może kierować na adres konkurs@swietywojciech.pl.
8. Ewentualne spory między Organizatorem a Uczestnikami Konkursu będą rozpatrywane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Organizatora.
9. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, grą, której wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą przewidzianą w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych.

Oświadczenie uczestnika Konkursu „NA OSI CZASU”

1.1. Dane uczestnika (autora)

- a) Imię i nazwisko:
- b) Adres zamieszkania:
- c) Adres e-mail:
- d) Nr telefonu:

1.2. Oświadczam, że powyższe dane są prawdziwe i aktualne.

1.3. Oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem Konkursu „NA OSI CZASU” i akceptuję jego warunki.

2. Oświadczam, iż:

- a) jestem wyłącznym autorem utworu pod tytułem:

..... („Utwór”);

- b) prawa do utworu nie są ograniczone,
- c) utwór jako całość ani jego fragmenty nie naruszają praw osób trzecich.

3. W ramach dozwolonego użytku zezwalam Organizatorowi na powielanie Utworu w zakresie wynikającym z prac Jury Konkursu „NA OSI CZASU”.

4. Wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody* na przetwarzanie przez Święty Wojciech Dom Medialny sp. z o.o., z siedzibą w Poznaniu, ul. Chartowo 5 moich danych osobowych podanych powyżej w celu przeprowadzenia i realizacji Konkursu oraz udostępnienia informacji o wynikach Konkursu.

5. Zezwalam / nie zezwalam* na podanie do publicznej wiadomości imienia i nazwisku w związku z zamieszczeniem listy laureatów Konkursu na internetowej stronie Wydawnictwa www.swietywojciech.pl/konkurs i na profilu FB Wydawnictwa oraz w następujących mediach: TVP Historia, magazyn „Mówią Wieki”, e-KAI, Radio Poznań, Wirtualny Wydawca, Rynek Książki.

.....

Data

.....

Podpis Uczestnika - Autora (czytelny)

-*niepotrzebne skreślić

Wzór umowy pomiędzy Wydawcą a Autorem

UMOWA WYDAWNICZA/.....

...../WYD/.....

Dnia r. w Poznaniu pomiędzy

1. **Święty Wojciech Dom Medialny sp. z o.o.**, z siedzibą w Poznaniu 61-245, ul. Chartowo 5, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000095729, posiadającą numer NIP: 778-00-21-204 oraz numer Regon: 632019444 zwaną dalej „**Wydawcą**”, a
2. zwanym dalej „**Autorem**” zawarta została umowa następującej treści:

§ 1

1. Autor oświadcza, że jest twórcą dzieła pt. „.....”, zwanego w dalszej części niniejszej umowy „**Dziełem**”.
2. Autor oświadcza, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe do Dzieła wskazanego w ust. 1 niniejszego paragrafu, oraz że prawa te nie są w żaden sposób ograniczone.
3. Autor ponosi pełną odpowiedzialność za ewentualne roszczenia osób trzecich kierowane pod adresem Wydawcy z tytułu naruszenia w wyniku wykonania niniejszej umowy praw autorskich lub jakichkolwiek innych praw w zakresie własności intelektualnej. Powyższe oznacza, iż Autor pokryje wszelkie szkody, jakie poniesie Wydawca w związku z dochodzeniem takich roszczeń przez osoby trzecie. Ponadto Autor zobowiązuje się do udzielenia Wydawcy wszelkiej pomocy w celu obrony przed wskazanymi powyżej roszczeniami kierowanymi pod jego adresem przez osoby trzecie.
4. Autor oświadcza, że Dzieło:
 - a. jest w całości wynikiem oryginalnej twórczości Autora,
 - b. spełnia wszelkie wymogi formalno-techniczne wymagane dla tego rodzaju dzieła oraz ze starannością, jakiej wymaga charakter pracy twórczej oraz interesy Wydawcy,
 - c. w żaden sposób nie narusza praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich dotyczących jego całości lub części.

§ 2

1. Autor zobowiązuje się, że przez okres 1 roku od dnia zawarcia niniejszej umowy nie będzie, bez uprzedniego uzyskania pisemnej zgody Wydawcy, wydawać ani rozpowszechniać żadnej publikacji, która mogłaby być uznana przez Wydawcę za mogącą konkurować z Dziełem będącym przedmiotem niniejszej umowy, lub która mogłaby niekorzystnie wpłynąć na sprzedaż Dzieła lub na korzystanie przez Wydawcę z Dzieła na podstawie licencji udzielonej na mocy niniejszej umowy.
2. Autor niniejszym udziela Wydawcy wyłącznej licencji na korzystanie z Dzieła:
 - a. przez okres 5 lat od dnia wydania Dzieła Wydawcy,
 - b. na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej,
 - c. w zakresie następujących pól eksploatacji:
 - utrwalanie, zwielokrotnianie i rozpowszechnianie Dzieła w formie druku (w formie książkowej, w formie całkowitego lub częściowego przedruku w gazetach i czasopismach),
 - utrwalanie, zwielokrotnianie i rozpowszechnianie Dzieła na wszelkich nośnikach magnetycznych, optycznych, elektronicznych (w formie książki elektronicznej e-book) oraz udostępnianie Dzieła za pośrednictwem sieci informatycznej oraz w formie audiobooka zapisanego w dowolnej technice, na dowolnym nośniku.

§ 3

1. Autor dostarczy Dzieło Wydawcy wykonane pod względem merytorycznym, formalnym i językowym ze starannością i na poziomie wymaganym przy wydawaniu tego rodzaju utworów.
2. Autor dostarczy Dzieło w formie elektronicznej na nośniku CD. Materiały złożone w Wydawnictwie po wydaniu Dzieła zostają u Wydawcy.
3. Wydawca zobowiązuje się do wydania i przystąpienia do rozpowszechniania Dzieła do dnia roku.

§4

1. Cenę, wielkość nakładu w poszczególnych wydaniach oraz formę edytorską Dzieła ustala Wydawca.
2. Nakład pierwszego wydania wyniesie nie mniej niż egzemplarzy.
3. Strony zgodnie postanawiają, że Wydawca może wznowiać wydanie niezmienionego Dzieła bez korekty autorskiej.

4. Po upływie okresu, na który udzielona została licencja strony uzgodnią sposób postępowania z ewentualnymi niesprzedanymi egzemplarzami Dzieła.

§ 5

1. Z tytułu udzielenia licencji na korzystanie z Dzieła, o której mowa w § 2 ust. 2 niniejszej umowy, Wydawca zapłaci na rzecz Autora wynagrodzenie w wysokości 8% (brutto) od uzyskanej ceny zbytu każdego sprzedanego egzemplarza Dzieła. W przypadku wydania przez Wydawcę utworu w formie elektronicznej (e-book), wynagrodzenie Autora wynosi 15% brutto ceny zbytu.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu obejmuje także opracowanie i dostarczenie Dzieła oraz wykonanie korekty autorskiej.
3. Wydawca zapłaci Autorowi wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu w ciągu 30 dni od dnia rozliczenia sprzedaży Dzieła, które następować będzie według stanu na dzień 30 czerwca i 31 grudnia każdego roku kalendarzowego, chyba że strony uzgodnią inny termin zapłaty wynagrodzenia.
4. Strony dopuszczają możliwość udzielenia licencji na korzystanie z Dzieła na innym polu eksploatacji niż wskazane w niniejszej umowie. W celu udzielenia licencji na korzystanie z Dzieła na innym polu eksploatacji, Strony sporządzą aneks do niniejszej umowy, w którym uregulowana zostanie kwestia udzielenia licencji na korzystanie z Dzieła na nowym polu eksploatacji oraz wynagrodzenie należne z tego tytułu Autorom.
5. Wydawcy przysługuje prawo przeniesienia na osobę trzecią uprawnień i obowiązków wynikających z niniejszej umowy, bez konieczności uzyskania zgody Autora.
6. Jeżeli Dzieło będzie miało wady prawne, Wydawca będzie mógł od niniejszej umowy odstąpić i żądać naprawienia poniesionej szkody.
7. Odstąpienie przez Wydawcę od umowy wymaga zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 6

1. Autor oprócz wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 niniejszej umowy otrzyma bezpłatnie 10 egzemplarzy autorskich Dzieła, nie przeznaczonych do sprzedaży.
2. Wydawcy przysługuje prawo do wykonania dodatkowych egzemplarzy okazowych Dzieła, przeznaczonych na cele jego upowszechnienia i promocji.
3. Egzemplarzy, o których mowa w ust. 1 i 2 niniejszego paragrafu nie wlicza się do nakładu, za który Autorowi należy się wynagrodzenie.

§ 7

Na każdym egzemplarzu Dzieła zostanie umieszczona nota następującej treści:

Copyright by Święty Wojciech Dom Medialny sp. z o.o., Poznań 201.....

§ 8

1. Autor zobowiązuje się, po wezwaniu go do tego przez Wydawcę, do dokonania aktualizacji Dzieła i dostosowania jego treści do najnowszego stanu wiedzy, za odrębnie uzgodnione wynagrodzenie jednorazowe.
2. Jeżeli Autor odmówi dokonania aktualizacji, o której mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu, nie może lub nie chce wprowadzić poprawek w rozsądnym terminie, uzgodnionym z Wydawcą, Wydawca będzie miał prawo, po konsultacji z Autorem, powierzyć dokonanie aktualizacji Dzieła, o której mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu osobie lub osobom trzecim i pomniejszyć wynagrodzenie należne Autorowi o wynagrodzenie zapłacone tej osobie lub osobom trzecim.

§ 9

Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 10

Wszelkie spory mogące wyniknąć na tle postanowień niniejszej umowy, w tym jej interpretacji i wykonania rozstrzygane będą przez Sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Wydawcy.

§ 11

1. W sprawach nie uregulowanych w niniejszej umowie zastosowanie mają przepisy Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Kodeksu cywilnego.
2. Umowę niniejszą sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden egzemplarz dla Autora i dwa egzemplarze dla Wydawcy.

Poznań, r.

Wydawca

.....

Autor

.....